

8th Student's Symposium: Research Topics and Intercultural Learning in the International Context (15.-25.6.2018.)

Obilazak UNESCO baštine

Nin-najstariji hrvatski kraljevski grad

U petak, 22.06.2018. posjetili smo grad Nin. Nin je povijesni grad te se nalazi na istočnoj obali Jadrana. Zbog kiše koja je padala vrlo kasno smo krenuli u razgledavanje. Prvo što smo mogli vidjeti su gradski bedemi i obrambene kule koje su služile za obranu od napadača. Sve su to ostaci kasno-venecijanskog obrambenog graditeljstva. Nakon što smo ušli kroz glavni ulaz vidjeli smo popločene ulice i stare kuće. Razgledavajući dalje, naišli smo na crkvu sv. Anselma u čijem sklopu se nalazi mala riznica crkvene umjetnosti s izloženim predmetima vrijednog zlatarskog umijeća.



Slika 1. Crkva sv. Anselma

Zatim smo ugledali brončani kip biskupa Grgura Ninskog ispred kojeg se slikala zajednička fotografija. To je jedan od tri kipa koji se nalaze u Hrvatskoj. Jedan je moguće pronaći u Varaždinu, a drugi u Splitu. Profesori i studentice iz Amerike su već vidjeli jednog u Varaždinu, a sada u Ninu su imali novu priliku slikati se ispred kipa i dodirnuti njegov palac. Prema predaji ako dodirnete palac brončanog kipa, zajamčena vam je sreća. Kipove je izradio poznati hrvatski kipar Ivan Meštrović.



Slika 2. Zajednička fotografija ispred kipa Grgura Ninskog

Sljedeća povijesna destinacija je bila Crkva sv. Križa koja je prozvana najmanjom katedralom na svijetu. Crkva je jedan od simbola grada Nina te je jedini sakralni objekt koji nije dirnut od izgradnje pa sve do danas. Vidjeli smo također i ostatke Rimskog hrama koji se nalazi u samom središtu Nina. Ostaci datiraju iz vremena vladavine cara Vespazijana i njegovo se ime nalazi na natpisu uklesanom na frizu s pročelja hrama. U sklopu ostataka hrama nalazi se i korintski stup originalne visine 17 metara. Nakon cjelovitarnjeg razgledavanja Nina, otišli smo na ručak, a popodne smo imali slobodno za razgledavanje grada Zadra i kupanje.



Slika 3. Ostaci rimskog hrama i korintski stup

Zadar-najbolja Europska destinacija 2016. godine

Petak popodne smo iskoristili za samostalno razgledavanje grada Zadra i kupanje. Većina studenata je otišlo na kupanje, dok profesori su razgledavali grad Zadar. U subotu smo malo duže spavali da se odmorimo od putovanja i razgledavanja. Jutro i veći dio popodneva smo opet imali slobodno te smo to vrijeme iskoristili za razgledavanje znamenitosti. Prvo smo posjetili crkvu sv. Donata koja je simbol grada Zadra. Prema predaji sagradio ju je zadarski biskup sv. Donat u 9. stoljeću. U Crkvi se već godinama održavaju glazbene priredbe poznatog međunarodnog festivala srednjovjekovne i renesansne glazbe.



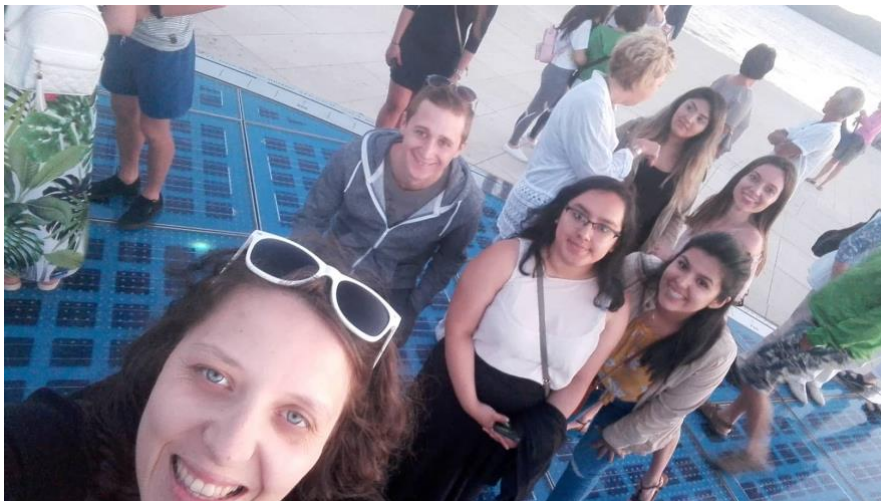
Slika 4. Dio Foruma i Crkva sv. Donata

Ispred Crkve sv. Donata mogli smo vidjeti ostatke Foruma koji je bio glavni rimski trg i jedan od najvećih na Jadranu. Utemeljitelj Foruma je bio prvi rimski car Augustin. Danas je sačuvan samo originalni pločnik i stube te dva ukrasna monumentalna stupa. Jedan od tih stupova je nekada služio kao stup srama. Poslije toga smo posjetili Zadarsku katedralu sv. Stošije. Ona je najveća crkva u Dalmaciji.

Drugi najstariji muzej u Hrvatskoj je Arheološki muzej u Zadru. Tu smo mogli vidjeti predmete iz rimskog doba i prapovijesni arheološki materijal iz paleolitika, neolitika i metalnih doba. Kroz Zadar smo se većinom orijentirali po njegovoj glavnoj i velikoj ulici koja se zove Kalelarga. Za Zadrane je Kalelarga više od imena glavne ulice grada. Ona je kulturni prostor i jedan od simbola grada koji budi sjećanja na lijepe trenutke i događaje kao mjesto druženja, zabave i razonode, na procesije i pučke svečanosti, pa i prve ljubavi. Kaže se da su upravo na Kalelargi započele ili završile ljubavi mnogih generacija Zadrana. U svim trgovima koje smo posjetili izdvojila bi Trg pet bunara. nastao je 1574. godine u vrijeme obrane od

turskih opsada kada je pokriven obrambeni jarak sa zapadne strane bastiona iskopan u srednjem vijeku. Na njegovom mjestu nastala je velika cisterna za pitku vodu s pet ukrašenih vijenaca (bunara). Uz Trg smo mogli vidjeti i Perivoj kraljice Jelene Madijevke koji je također i muzej na otvorenom. Po njemu su razmještene biste i kipovi, ali ima i stolova i klupa koji su bili složeni od kapitela, stupova i drugih ulomaka. Sve navedene znamenitosti nalaze se u starom dijelu grada koji je zagrljen gradskim bedemima u dužini od tri kilometara. Bedeme je u 16. stoljeću podigla Mletačka republika za obranu od Turaka. Upravo ti bedemi su 2017. godine priskrbili Zadru zaštitu UNESCO kulturne baštine.

Predvečer smo se našli s profesorima i zajedno otišli slušati morske orgulje i gledati najljepši zalazak sunca na svijetu. Morske orgulje su izgrađene 2005. godine. To je mjesto gdje zrak potisnut valom stvara zvuk i nikada se ne može dobiti identična melodija. Ona ovisi o veličini valova i jačini vjetrova koji puše. Zalazak sunca, zajedno s orguljama oduzima svima dah te ostavlja duboka sjećanja. Najbolje je da se sami uvjerite sljedećim slikama.



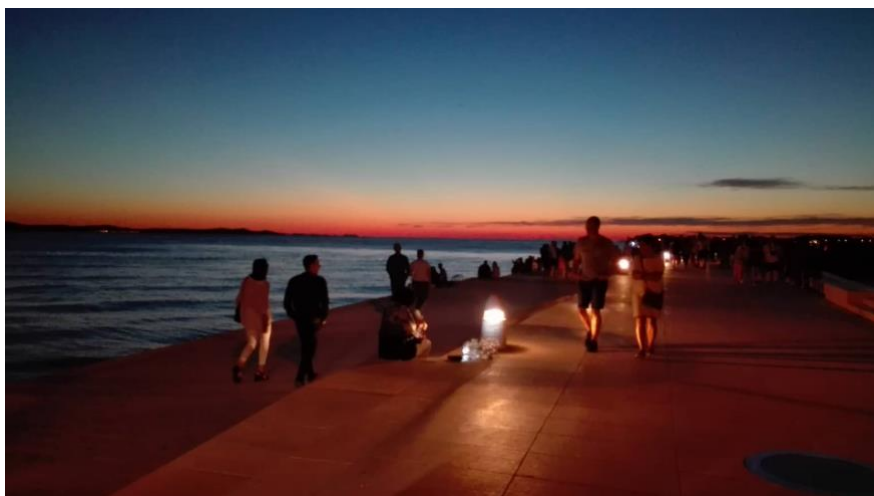
Slika 5. Pozdrav suncu, prvi dio



Slika 6. Pozdrav suncu, drugi dio



Slika 7. Zalazak sunca, prvi dio



Slika 8. Zalazak sunca, drugi dio